

# 飯能市立図書館 新着図書案内 2023年11月号

新たに入った資料の一部です。貸出中の時は予約をかけてお待ちください。

なお、OPAC(資料検索機)・図書館ホームページでも検索・予約ができます。  
(予約の際はパスワードが必要です)

タイトル	著者など	出版社	請求記号
<b>〈総記・哲学・宗教〉</b>			
平井先生。図書館では、視覚障害がある方に向けてどんな支援ができるの?	平井 利依子 // 監修	DBジャパン	015/ヒ/
サクサク書ける!良いレポート・卒論	毛利 和弘 // 著	DBジャパン	015/モ/
NHK理想的本箱	幅 允孝 // 著	NHK出版	019/エ/
熊沢蕃山	川口 浩 // 著	ミネルヴァ書房	121/カ/
日本宗教のクセ	内田 樹 // 著	ミシマ社	162/ウ/
「オウム死刑囚父の手記」と国家権力	高橋 徹 // 著	現代書館	169/タ/
<b>〈歴史・地理・旅行〉</b>			
海賊たちは黄金を目指す	キース トムソン // 著	東京創元社	209/ト/
戦国日本を見た中国人	上田 信 // 著	講談社	210.4/ウ/
14歳から考えたいナチ・ドイツ	ジェーン キャプラン // 著	すばる舎	234/キ/
カミカゼの幽霊	神立 尚紀 // 著	小学館	289.1/コ/
海を渡った「ナバーム弾の少女」	藤 えりか // 著	岩波書店	289.2/ト/
<b>〈社会・教育・民俗学〉</b>			
池上彰の世界の見方 北欧	池上 彰 // 著	小学館	302.3/イ/
世界はなぜ地獄になるのか	橘 玲 // 著	小学館	304/タ/
安倍晋三が生きた日本史	櫻井 よしこ // 著	産経新聞出版	312/サ/
黒人の歴史	ネマータ ブライデン // ほか著	河出書房新社	316/コ/
ウクライナ・ダイアリー	古川 英治 // 著	KADOKAWA	319/フ/
硫黄島上陸	酒井 聰平 // 著	講談社	369.3/サ/
<b>〈自然科学・動植物・医学〉</b>			
高校数学の基礎が150分でわかる本	米田 優峻 // 著	ダイヤモンド社	410/ヨ/
鉱物のレシピ	さとう かよこ // 著	玄光社	459/サ/
熟睡者	クリスティアン ベネディクト // 著	サンマーク出版	491.371/ベ/
毒殺の化学	ニール ブラッドベリー // 著	青土社	491.59/ブ/
5人の名医が実践する「ほどほど」健康術	サライ編集室 // 編集	小学館	498.3/コ/
ぼっちな食卓	岩村 暉子 // 著	中央公論新社	498.5/イ/
<b>〈工業・家庭・産業〉</b>			
するるデザイン	永井 一史 // 著	パインインターナショナル	518/ス/
気候崩壊後の人類大移動	ガイア ヴィンス // 著	河出書房新社	519/ビ/
イラスト建築防火	たかぎ ただゆき // 著	近代消防社	524/タ/
全集伝え継ぐ日本の家庭料理 5	日本調理科学会 // 企画 編集	農山漁村文化協会	596.21/セ/5
モン・サン=ミッシェルの修道女四季の食事といねいな暮らし	ローランス デュ ティリー // 著	グラフィック社	596.23/デ/
地域人材を育てる手法	中塚 雅也 // 編著	農山漁村文化協会	611/チ/
獲る食べる生きる	黒田 未来雄 // 著	小学館	659/ク/

タイトル	著者など	出版社	請求記号
<b>〈芸術・趣味・言語〉</b>			
なぜ美を気にかけるのか	ドミニク マカイヴァー ロペス//著	勁草書房	701/ナ/
基礎から学べる現代アート	亀井 博司//著	晶文社	702/カ/
魔女絵の物語	アリックス パレ//著	グラフィック社	704/パ/
水墨画紙を極める	伊藤 昌//著	日貿出版社	724/イ/
鉄道写真ここで撮ってもいいですか	渡部 史絵//共著	オーム社	743/ワ/
デザイン、学びのしくみ	遠藤 大輔//著	ビー・エヌ・エヌ	757/エ/
<b>〈文学一般・日本文学〉</b>			
戦争論	高原 到//著	講談社	910.2/タ/
亀井勝一郎	山本 直人//著	ミネルヴァ書房	910.2/ヤ/
救い難き人	赤松 利市//著	徳間書店	913.6/ア/
むかしむかしあるところに、死体があつてもめでたしめでたし。	青柳 碧人//著	双葉社	913.6/ア/
サドンデス	相場 英雄//著	幻冬舎	913.6/ア/
777	伊坂 幸太郎//著	KADOKAWA	913.6/イ/
でいすべる	今村 昌弘//著	文藝春秋	913.6/イ/
シェニール織とか黄肉のメロンとか	江國 香織//著	角川春樹事務所	913.6/エ/
鏡の国	岡崎 琢磨//著	PHP研究所	913.6/オ/
【ヌエ】の碑	京極 夏彦//著	講談社	913.6/キ/
ヒロイン	桜木 紫乃//著	毎日新聞出版	913.6/サ/
緊立ち	乃南 アサ//著	文藝春秋	913.6//
あなたが誰かを殺した	東野 圭吾//著	講談社	913.6/ヒ/
亀甲獣骨	亀甲獣骨	潮出版社	913.6/ヤ/
窓ぎわのトットちゃん 続	黒柳 徹子//著	講談社	914/ケ/2
歌わないキビタキ	梨木 香歩//著	毎日新聞出版	914/ナ/
こんな感じで書いてます	群 ようこ//著	新潮社	914/ム/
<b>〈文庫本〉</b>			
大災害の時代	五百旗頭 真//著	岩波書店	B369.3/イ/
わるじい義劍帖 1	風野 真知雄//著	双葉社	B913.6/カ/1
夢よ、夢	佐伯 泰英//著	文藝春秋	B913.6/サ/
日日是好日	志川 節子//著	新潮社	B913.6/シ/
本所おけら長屋	畠山 健二//著	PHP研究所	B913.6/ハ/
雨のあと	藤原 緋沙子//著	双葉社	B913.6/フ/
日曜劇場VIVANT 上	福澤 克雄//原作	扶桑社	B913.6/マ/1
大江戸墨亭さくら寄席	吉森 大祐//著	祥伝社	B913.6/ヨ/
何かが道をやってくる	レイ ブラッドベリ//著	東京創元社	B933/ブ/
<b>〈新書等〉</b>			
「若者の読書離れ」というウソ	飯田 一史//著	平凡社	S019/イ/
関東大震災	畠中 章宏//著	幻冬舎	S210.6/ハ/
トランジエンダー入門	周司 あきら//著	集英社	S367.9/シ/
はたらく細胞BLACK 1	原田 重光//原作	講談社	Y726/ハ/1