

飯能市立図書館 新着図書案内 2024年8月号

新たに入った資料の一部です。貸出中の時は予約をかけてお待ちください。

なお、OPAC(資料検索機)・図書館ホームページでも検索・予約ができます。
(予約の際はパスワードが必要です)

タイトル	著者など	出版社	請求記号
〈総記・哲学・宗教〉			
図解まるわかり仮想化のしくみ	鈴木 健治 // 著	翔泳社	007.6/ズ/
図書館にまいこんだこどもの超大質問	こどもの大質問編集部 // 編	青春出版社	015/ト/
デザイン入門教室	坂本 伸二 // 著	SBクリエイティブ	021/サ/
50代から始めるデジタル出版	鎌田 純子 // 著	ボイジャー	023/カ/
死の言葉	佐藤 優 // 著	新星出版社	114/サ/
愛と感謝	桜 亜美 // 著	文芸社	147/サ/
今日のナンパ術	ゲンキジャパン // 著	KADOKAWA	152/コ/
二〇年間無敗の雀鬼老いてもなお吼える	桜井 章一 // 著	ユサブル	159/サ/
「神回答」大全	真山 知幸 // 著	小学館	159/マ/
〈歴史・地理・旅行〉			
赤の民俗学	戸矢 学 // 著	河出書房新社	210.3/ト/
力道山未亡人	細田 昌志 // 著	小学館	289.1/ホ/
〈社会・教育・民俗学〉			
21世紀未来圏日本再生の構想	寺島 実郎 // 著	岩波書店	304/テ/
2022年のモスクワで、反戦を訴える	マリーナ オフシャンニコワ // 著	講談社	319/オ/
岳麓書院蔵秦簡「為獄等状四種」訳注 上	柿沼 陽平 // 編訳注	平凡社	322/ガ/1
選択的夫婦別姓	寺原 真希子 // 著	岩波書店	324/テ/
中間管理職無理ゲー完全攻略法	中谷 一郎 // 著	CCCメディアハウス	336.3/ナ/
図解わかる税金 2024-2025年版	芥川 靖彦 // 著	新星出版社	345/ア/24
日本社会とポジショナリティ	池田 緑 // 編著	明石書店	361/イ/
「老害の人」にならないコツ	平松 類 // 著	アスコム	367.7/ヒ/
里親になるためのハンドブック	フォスター・ネットワーク // 編	明石書店	369.4/サ/
学校と日本社会と「休むこと」	保坂 亨 // 著	東京大学出版会	371/ホ/
〈自然科学・動植物・医学〉			
自宅で楽しむバードライフ	藤井 幹 // 著	文一総合出版	488/フ/
これからはじめる周産期メンタルヘルス	宗田 聰 // 著	南山堂	495.5/ソ/
緑内障に効くたった2つの習慣	真鍋 佑介 // 監修	扶桑社	496.36/リ/
〈工業・家庭・産業〉			
おしゃれな輸入建材リノベ活用BOOK	入江 尚之 // 著	ライチブックス	527/イ/
美しい家のつくりかた	押村 知也 // 著	扶桑社	527/オ/
工具優秀モノ		宝島社	532/コ/
1995年ノルマンディー、あるパティシエの原点	上霜 考二 // 著	エムケープランニング	588/ウ/
ひとり分♥やる気1%レンジごはん	ハマごはん // 著	KADOKAWA	596/ハ/
農業が温暖化を解決する!	枝廣 淳子 // 著	岩波書店	610/エ/
ビジネス英語パワー音読トレーニング	横山 力ズ // 著	Gakken	670/ヨ/

タイトル	著者など	出版社	請求記号
〈芸術・趣味・言語〉			
篆書デザイン	小田切 草雲 // 著	グラフィック社	727/オ/
最後の適当日記<仮>	高田 純次 // 著	ダイヤモンド社	772/タ/
ウィメンズ・ムービー・ブラックファスト	降矢 聰 // 編	フィルムアート社	778/ウ/
91歳5か月	岸 恵子 // 著	幻冬舎	778/キ/
本気で学ぶ中国語	趙 玲華 // 著	ベレ出版	820/チ/
ChatGPT翻訳術	山田 優 // 著	アルク	830/ヤ/
〈文学一般・日本文学〉			
石牟礼道子全句集	石牟礼 道子 // 著	藤原書店	911.3/イ/
なんどでも生まれる	彩瀬 まる // 著	ポプラ社	913.6/ア/
日本蒙昧前史 第2部	磯崎 憲一郎 // 著	文藝春秋	913.6/イ/2
spring	恩田 陸 // 著	筑摩書房	913.6/オ/
春休みに出会った探偵は	大崎 梢 // 著	光文社	913.6/オ/
惣十郎浮世始末	木内 昇 // 著	中央公論新社	913.6/キ/
黄昏のために	北方 謙三 // 著	文藝春秋	913.6/キ/
愚道一休	木下 昌輝 // 著	集英社	913.6/キ/
了巷説百物語	京極 夏彦 // 著	KADOKAWA	913.6/キ/
オパールの炎	桐野 夏生 // 著	中央公論新社	913.6/キ/
谷から来た女	桜木 紫乃 // 著	文藝春秋	913.6/サ/
対決	月村 了衛 // 著	光文社	913.6/ツ/
鼓動	葉真中 頸 // 著	光文社	913.6/ハ/
クスノキの女神	東野 圭吾 // 著	実業之日本社	913.6/ヒ/
六月のぶりぶりぎっちょう	万城目 学 // 著	文藝春秋	913.6/マ/
なんで死体がスタジオに!?	森 バジル // 著	文藝春秋	913.6/モ/
難問の多い料理店	結城 真一郎 // 著	集英社	913.6/ユ/
消費される階級	酒井 順子 // 著	集英社	914/サ/
スウーパ!	P.G.ウッドハウス // 著	国書刊行会	933/ウ/
〈文庫本〉			
神と王 3	浅葉 なつ // 著	文藝春秋	B913.6/ア/3
クロワッサン学習塾 2	伽古屋 圭市 // 著	文藝春秋	B913.6/カ/2
月草糖	坂井 希久子 // 著	角川春樹事務所	B913.6/サ/
鬼役 34	坂岡 真 // 著	光文社	B913.6/サ/34
冬期限定ボンボンショコラ事件	米澤 穂信 // 著	東京創元社	B913.6/ヨ/
産医お信なぞとき帖	和田 はつ子 // 著	PHP研究所	B913.6/ワ/
死の貝	小林 照幸 // 著	新潮社	B916/コ/
〈新書等〉			
国民の違和感は9割正しい	堤 未果 // 著	PHP研究所	S304/ツ/
最強の外国語習得法	Kazu Languages // 著	SBクリエイティブ	S807/カ/
ネットはなぜいつも揉めているのか	津田 正太郎 // 著	筑摩書房	Y007.35/ツ/
税という社会の仕組み	諸富 徹 // 著	筑摩書房	Y345/モ/
翻訳に挑戦!名作の英語にふれる	河島 弘美 // 著	岩波書店	Y837/カ/